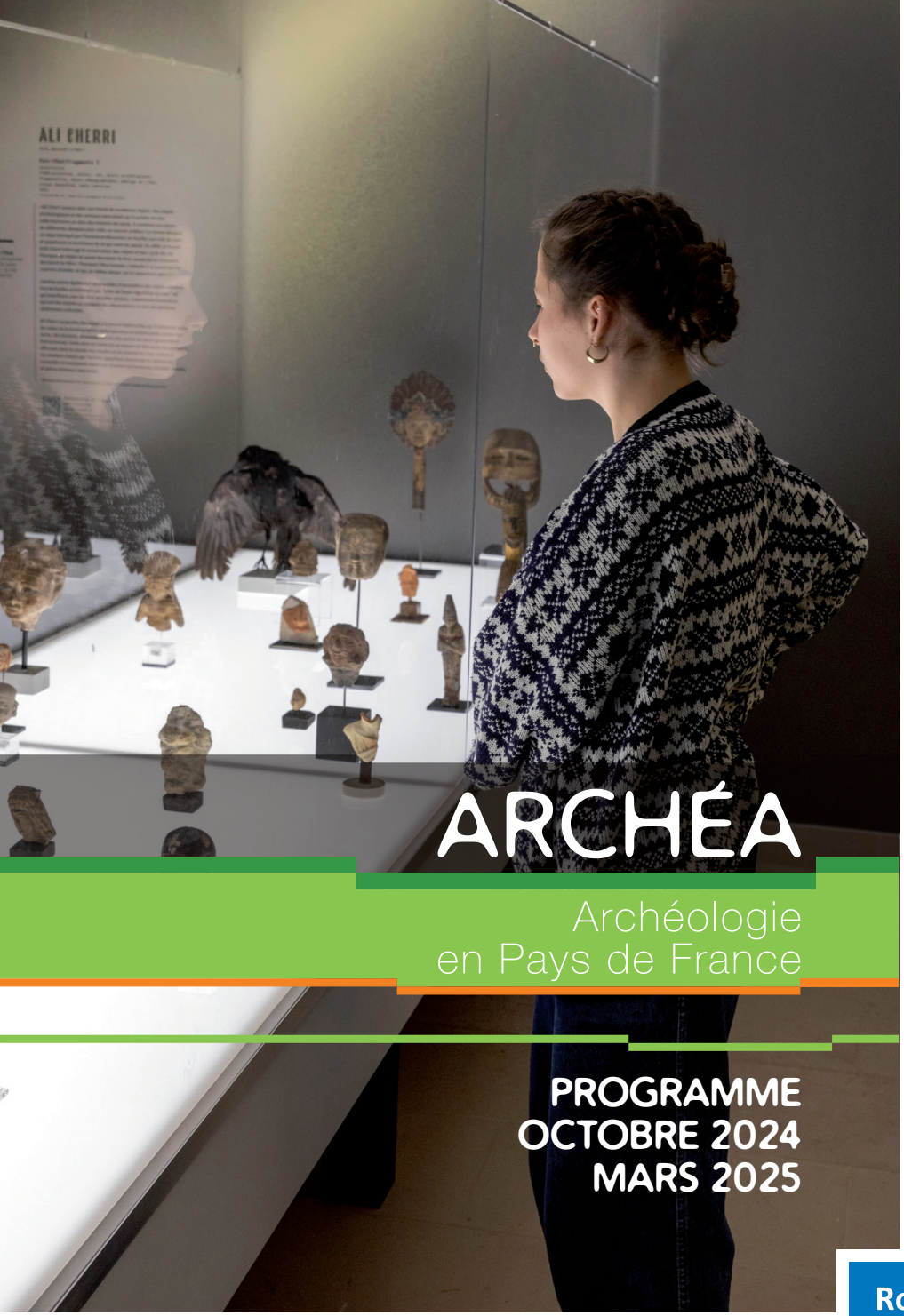


ARCHÉA

Archéologie en Pays de France

PROGRAMME
OCTOBRE 2024
MARS 2025

Roissy Pays de France
AGGLOMÉRATION

ARCHÉA a pour ambition de faire porter un autre regard sur notre quotidien et celui du passé.
En effet, les archéologues s'attachent à faire connaître la culture matérielle des habitants de notre territoire, c'est-à-dire à analyser toutes les traces de la vie quotidienne : l'alimentation, l'habillement, le travail, le logement… c'est dans cette perspective que la nouvelle exposition du musée *Ça en jette, quand l'archéologie s'intéresse à nos déchets* permettra de s'interroger sur nos propres productions de rebus.
Cet autre regard peut également être artistique et poétique. C'est le cas à travers l'exposition *ARTchéologie* jusqu'au 17 novembre qui met en valeur les interrogations des artistes sur notre passé notamment.
Une autre vision peut aussi être portée par exemple à l'occasion d'une visite contée ou d'une conférence sur la science-fiction. Un regard éclectique que nous souhaitons accessible à tous.

SOMMAIRE

L'exposition permanente p. 4
Le site d'Orville p. 5
Le site de Fosses-vallée de l'Ysieux p. 6
L'actualité des collections p. 7
Les expositions temporaires p. 8
Les événements p. 10
Les événements hors les murs p. 12
Les visites familiales au musée p. 13
Les ateliers et animations p. 14
Informations pratiques p. 18

EXPOSITION PERMANENTE



Elle aborde l'évolution du Pays de France à travers le résultat des recherches archéologiques menées depuis plus de cinquante ans. Un premier parcours vous conduit de la Préhistoire au 18e siècle à la rencontre d'objets emblématiques.
Puis un second parcours, thématique celui-ci, vous plonge dans la vie quotidienne à travers les âges : peignes en os médiévaux, clefs antiques ou encore bijoux gaulois.
Enfin, la visite se conclut devant la reconstitution d'une découverte archéologique exceptionnelle, les tombes mérovingiennes de Saint-Rieul. ARCHÉA propose une expérience ludique mêlant films, illustrations et maquettes afin de saisir le contexte d'origine des objets archéologiques présentés.

LE SITE ARCHÉOLOGIQUE D'ORVILLE

Assiégé et détruit durant la guerre de Cent Ans, le château d'Orville fait l'objet de fouilles archéologiques chaque année depuis 2001. Ces recherches ont permis de reconstituer la forme probable du château fort et de découvrir une importante collection d'objets, comme la girouette ou la chaîne du pont-levis.

Des visites guidées d'avril à octobre, permettent de découvrir le travail des archéologues, les vestiges du siège et les activités quotidiennes du Pays de France au début du Moyen Âge par des reconstitutions en archéologie expérimentale.

Retrouvez la reconstitution 3D du site archéologique au cours du Moyen Âge sous la forme d'un film sur le site Internet du musée.



LE SITE DE FOSSES VALLÉE DE L'YSIEUX

Depuis 2006, ARCHÉA met en valeur le site archéologique de Fosses-vallée de l'Ysieux révélé en 1990 par l'association JPGF de Villiers-le-Bel. Cet ensemble archéologique, qui s'étend de Fosses à Luzarches, comporte une centaine d'ateliers de potiers dont la production millénaire a irrigué tout le Pays de France.

À la fin de l'année 2024, Roissy Pays de France entame les premiers travaux sur le site sous la houlette de l'agence d'architectes Frenak+Jullien pour la réalisation du futur Archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux dont l'ouverture est prévue fin 2026 au sein de l'ancienne ferme Le Tourneur, dans l'ancien village de Fosses. Les fouilles archéologiques menées par l'association JPGF avant ces aménagements se sont achevées en août 2024.





L'ACTUALITÉ DES COLLECTIONS

La jatte de la nécropole gauloise de Bouqueval réétudiée sous tous les angles.

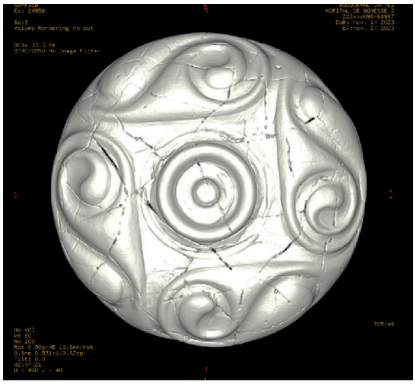
Par l'archéologue Caroline Touquet Laporte-Cassagne (Service départemental d'archéologie du Val-d'Oise)

La jatte de Bouqueval, depuis sa découverte en 1977, est unique parmi les céramiques des nécropoles du second Âge du Fer, à l'échelle de l'Île-de-France voire du territoire national. Elle intègre la petite liste de récipients en terre cuite obéissant au style plastique celtique du 5e et du début du 3e siècle av. J.-C découverts dans la moitié nord de la France.

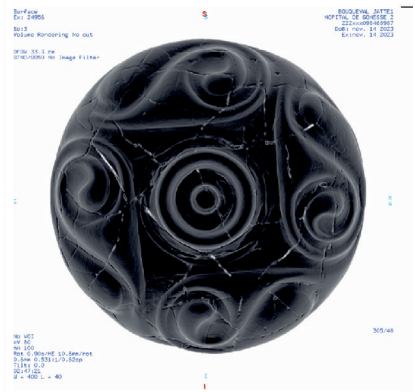
Cependant, sa technologie, ses dimensions et son décor extrêmement élaboré confèrent à cet objet une certaine renommée, à l'instar du disque orné en bronze découvert au sein de la nécropole celtique voisine de Roissy-en-France.

L'opportunité de réétudier ce récipient par le biais de nouvelles analyses innovantes qui n'étaient pas disponibles dans les années 1970 s'est vite révélée incontournable. Sa restauration, conduite en 2023, a ainsi été l'occasion de l'observer sous tous les angles et de conduire diverses analyses et examens non invasifs : fluorescence X, radiographie, tomodensitométrie et analyses physico-chimiques. Ces derniers ont ainsi permis de confirmer qu'il s'agit d'un vase modelé à partir d'une ou de plusieurs plaques d'argile. L'hypothèse d'une production d'un atelier francilien ou de l'est de la France est envisagée. Les analyses physico-chimiques ont permis de confirmer une utilisation répétée, en lien avec des boissons variées déjà identifiées au sein de la nécropole, voire d'habitats voisins.

Enfin, la qualité esthétique de ce vase exceptionnel, sa possible importation et sa position au sein d'une tombe évoquent nécessairement une position privilégiée de son ou de sa propriétaire au sein de la communauté ainsi qu'un attachement particulier à cet objet d'une probable grande valeur pour l'époque.



vue originale



vue en négatif

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

ARTchéologie, des vestiges et des œuvres

Jusqu'au 17 novembre 2024

L'histoire de l'art foisonne de témoignages d'artistes qui se sont intéressés à l'archéologie, à l'étude de l'histoire et aux vestiges. L'archéologie a toujours été une source d'inspiration pour eux.
Elle a nourri leur imaginaire de la part mystérieuse qui l'entoure. Mais la dimension romantique et fascinante de l'archéologie ne constitue pas le seul attrait des artistes pour cette discipline. Partant de la première fouille archéologique d'art contemporain de l'œuvre-performance « Le Déjeuner sous l'herbe » de l'artiste Daniel Spoerri, ARCHÉA propose une exposition qui explore la relation entre l'art et l'archéologie. L'œuvre de Spoerri – mais tant d'autres qui la précédèrent ou qui lui ont succédé- illustre l'intérêt des artistes pour l'archéologie en tant que discipline mais aussi pour ses dimensions matérielles (les traces du temps, les traces issues de gestes, les vestiges) et mémorielles.



Ça en jette !
Quand l'archéologie s'intéresse à nos déchets

Du 15 mars au 16 novembre 2025

L'archéologie ne s'intéresse pas qu'aux trésors. On fouille pour découvrir et étudier toutes les traces laissées par les populations passées. Les déchets sont les vestiges les plus courants et représentent une source d'informations précieuses. Ils témoignent du mode de vie, des savoir-faire et de l'environnement de sociétés anciennes.
Les dépotoirs, les puits ou bien encore les latrines révèlent souvent des surprises et sont de véritables mines de données pour les archéologues. Vaisselle cassée, résidus ou ratés de fabrication, restes de repas… rien n'est délaissé car chaque déchet raconte une histoire.
L'exposition abordera l'évolution de la production et de la gestion des déchets et ce que cela dit des sociétés humaines. Les découvertes archéologiques du territoire illustreront comment, au cours du temps, ses habitants ont produit, traité et valorisé (réemploi, recyclage, réparation, etc.) leurs déchets.

À l'occasion de cette exposition :
- **Week-end d'ouverture gratuit les 15 et 16 mars.**
- **Des visites guidées (cf. p. 13).**
- **Des ateliers pour enfants à partir de 4 ans (cf. p. 15).**



Tous les événements organisés par ARCHÉA sont gratuits dans la limite des places disponibles.

Fête de la science

Conférence : La nécropole gauloise de Bouqueval

Nouvelles données et connaissances d'un espace funéraire celtique singulier.

Vendredi 4 octobre à 18h30

Un projet d'extension de la carrière propriété de la société Veolia Propreté, a permis de conduire une fouille archéologique préventive en 2022 dans la commune de Bouqueval (Val-d'Oise) au lieudit « Les Soixante Arpents ». Cette opération, dirigée par le service départemental d'archéologie du Val-d'Oise, a mis au jour l'intégralité de la nécropole gauloise découverte et fouillée en partie à la fin des années 1970 par la Jeunesse Préhistorique et Géologique de France (JPGF).

En usage entre le milieu du 6e et le milieu du 2e siècles avant J.-C., la nécropole regroupe 76 tombes (avérées et supposées). Parmi celles-ci se trouvent 4 tombes à char, 9 tombes à armes, 33 inhumations simples, 6 incinérations et un dépôt funéraire. L'ensemble des données apportées par les différentes études et collaborations a permis d'éclairer la place de cet espace funéraire au sein du territoire des Parisii.

Par Caroline Touquet Laporte-Cassagne et Céline Gillain, service départemental d'archéologie du Val-d'Oise.
Réservation conseillée au 01 34 09 01 02 ou sur archea.roissypaysdefrance.fr



BAM ! Le festival de la pop culture de Roissy Pays de France

Escape Game « Panique à Saint-Rieul »

Samedi 19 octobre à 14h et 16h

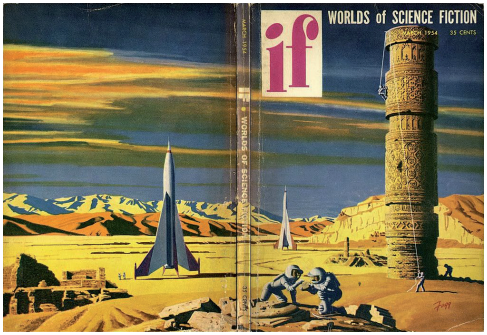
cf. p. 16

Conférence : Archéologie et science-fiction

Vendredi 8 novembre à 18h30

L'archéologie constitue un motif récurrent de la science-fiction, notamment en littérature. En quête de réponses, les protagonistes de ces œuvres se font archéologues pour comprendre les civilisations perdues. Dans son roman *After*® (édition Mnémos, 2021), Auriane Velten imagine la fouille d'un « muzé » qui bouleverse tout un peuple né des cendres d'une très ancienne société : la nôtre. Outil du présent pour comprendre le passé, l'archéologie par le prisme de la science-fiction, invente aussi le futur. L'archéologue Rémi Auvertin présentera ces liens a priori paradoxaux entre archéologie et science-fiction et dialoguera avec l'autrice.

Avec Auriane Velten, journaliste et écrivaine, Rémi Auvertin, ingénieur de recherche à l'université de Lille.
Réservation conseillée au 01 34 09 01 02
ou sur archea.roissypaysdefrance.fr



Séance de cinéma au musée

Samedi 14 décembre à 18h

Ce film familial sera bientôt annoncé sur le site Internet du musée.

Réservation conseillée au 01 34 09 01 02.
À partir de 6 ans.
En partenariat avec le cinéma intercommunal de l'Ysieux.

Spectacle « L'autre de moi »

Dimanche 19 janvier 2025 à 11h

L'Autre de Moi puise dans les berceuses qui surgissent du corps lié à l'écoute et au toucher. L'expression vocale est associée à une empreinte visuelle et tactile. Se produisent alors des instants de rêverie : le façonnement de la glaise traversé par le chant, un corps-à-corps partagé entre les deux interprètes chanteurs, musiciens et pétrisseurs. À l'issue d'un premier spectacle au musée, les (très) jeunes spectateurs pourront mettre eux-mêmes la main à l'argile.

Dès 18 mois. 30 minutes. Par la compagnie ACTA.
Réservation conseillée au 01 34 09 01 02
ou sur archea.roissypaysdefrance.fr

Weekend d'ouverture de l'exposition temporaire « Ça en jette ! »

15 et 16 mars 2025

Entrée libre et gratuite (cf. p. 9).

Week-end des musées Télérama

22 et 23 mars 2025

Entrée libre et gratuite du musée pour tous.
Escape game samedi 22 à 14h et 16h (cf. p. 16).

Programmation complète des événements à venir à retrouver sur le site Internet du musée.

Spectacle : « Ceramic Circus »

Vendredi 24 janvier 2025 à 20h à l'espace Germinal à Fosses

Jouant avec certains des codes du cirque traditionnel comme les numéros d'assiettes chinoises, le vélo désarticulé ou le roulement de tambour, Julian Vogel, circassien et céramiste, met en mouvement des objets du quotidien et joue avec leurs propriétés cinétiques insoupçonnées.

ARCHÉA s'associe à ce spectacle dans le cadre de la préfiguration de l'archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux (cf. p. 6).
Réservation auprès de l'espace Germinal.



VISITES FAMILIALES

Des visites destinées aux grands et aux petits (à partir de 8 ans) pour découvrir les expositions, autour d'une thématique particulière : la Préhistoire, l'archéologie, les animaux du passé, l'exposition temporaire du moment.

Visite tous les dimanches à 15h (sauf mention contraire), incluse dans le billet d'entrée du musée. Durée : 1h30 ; inscription sur place le jour-même.

Visite contée « Caranta et les graines » avec Julia Alimasi

Dimanche 1er décembre à 11h

Cette visite contée est conçue pour les plus jeunes et leurs parents pour partir à la découverte du musée. La conteuse Julia Alimasi raconte l'histoire de Caranta, la protectrice des graines. En partant des objets des collections, le conte permet d'éveiller l'imagination et les sens des enfants, à travers des manipulations de matières, des instruments de musique, des odeurs, un théâtre d'ombres et d'autres surprises.



5 € par enfants (18 mois et +), accompagnés de leurs parents. Réservation au 01 34 09 01 02 ou sur archea.roissypaysdefrance.fr

À noter une fois par mois, le dimanche à 15h : une visite est spécialement destinée aux familles avec enfants à partir de 4 ans, au programme : objets à toucher, animaux à observer et jeux à manipuler…

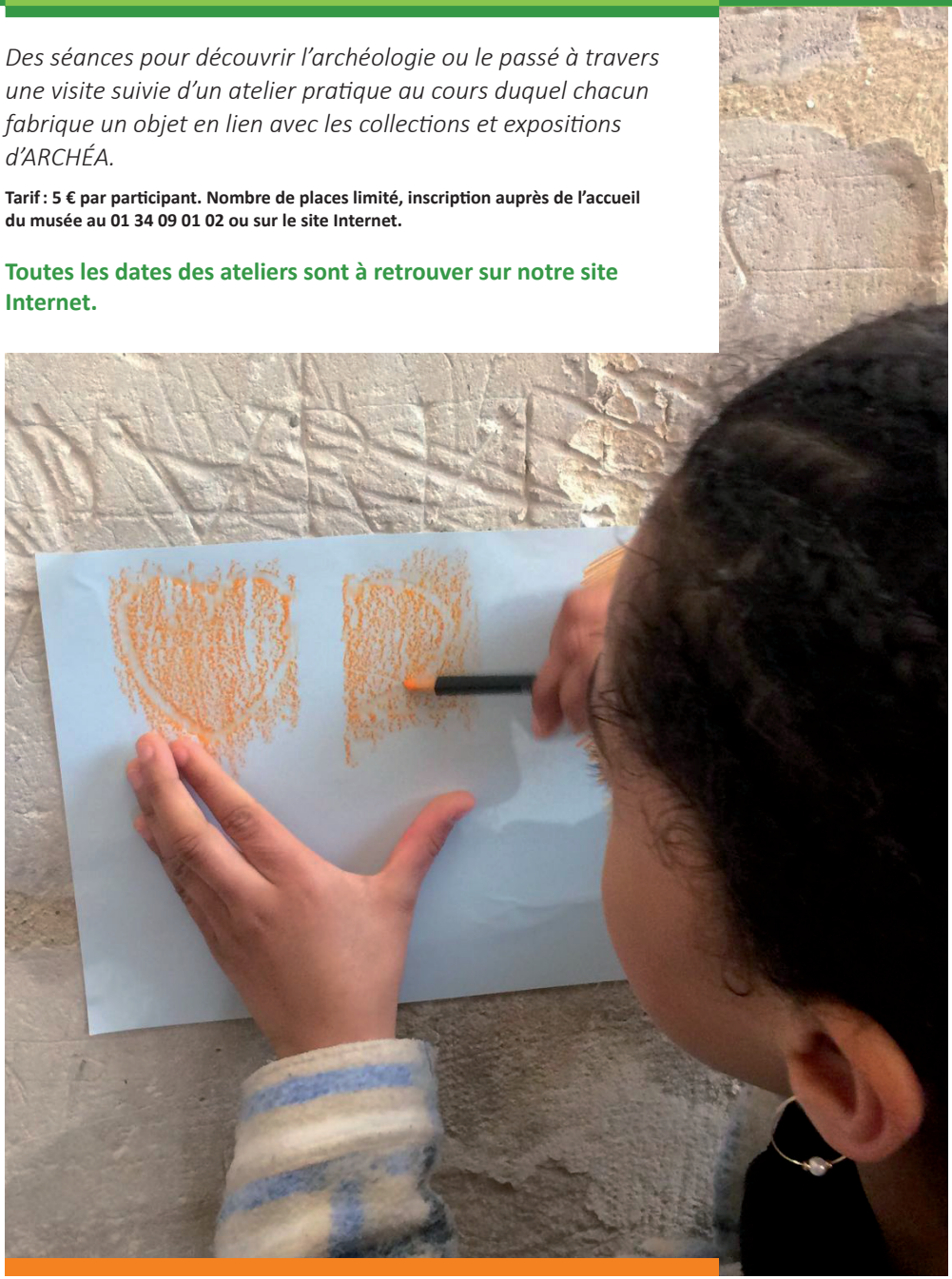
Tout le programme des visites à retrouver sur le site Internet du musée.

ATELIERS ET ANIMATIONS

Des séances pour découvrir l'archéologie ou le passé à travers une visite suivie d'un atelier pratique au cours duquel chacun fabrique un objet en lien avec les collections et expositions d'ARCHÉA.

Tarif : 5 € par participant. Nombre de places limité, inscription auprès de l'accueil du musée au 01 34 09 01 02 ou sur le site Internet.

Toutes les dates des ateliers sont à retrouver sur notre site Internet.





Ateliers tout-tout-petits (de 18 mois à 3 ans)

Pour une première découverte sensorielle du musée et de ses collections ainsi que l'exposition temporaire, accompagnée des parents.

Un mercredi matin pendant les petites vacances scolaires (zone C), de 10h à 11h30.

Ateliers tout-petits (de 4 à 6 ans)

Pour une première approche du musée et de ses collections, une courte visite suivie d'un atelier avec les parents.

Les vendredis après-midi des petites vacances scolaires (zone C) de 15h à 16h.

En lien avec l'exposition *ARTchéologie*

Atelier « explorations chromatiques »

Les enfants réalisent un dessin caché qui apparaît à l'aide d'une truelle magique.

Ateliers jeunes archéos (dès 7 ans)

Pour s'initier à l'archéologie en s'amusant, à travers les collections permanentes du musée.

Les mercredis et jeudis après-midi des petites vacances scolaires (zone C) de 14h à 17h.

En lien avec l'exposition *ARTchéologie*

Atelier « voyage texturé »

À la manière de Clément Borderie, les jeunes archéos grattent et frottent leurs papiers sur les murs du musée et créent une nouvelle œuvre originale.

Atelier parents-enfants (dès 8 ans)

Faire une visite du musée et un atelier pour partager un moment entre enfants et adultes, pendant 2 ou 3h.
Les grands-parents sont les bienvenus !

Atelier Sculpture sur pierre

Samedi 12 octobre de 14h à 17h

En lien avec le site d'Orville et sa carrière de calcaire, venez vous initier au musée à la sculpture et au maniement des outils du tailleur de pierre, en toute sécurité !

En partenariat avec la Maison de la pierre de Saint-Maximin.

Atelier d'initiation au tissage médiéval (à partir de 10 ans)

Samedi 8 février 2025 à 14h30

Tout savoir des techniques de tissage au Moyen Âge avec un atelier pratique.

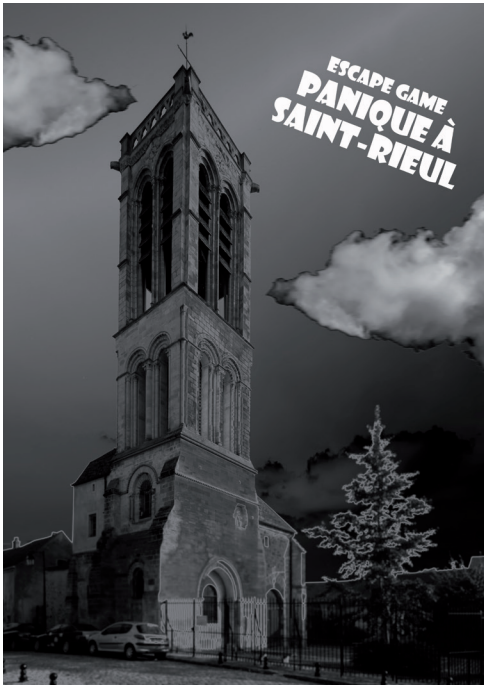
Avec Charline Delamare du Fuseau du Chat Moire.

Retrouvez le programme, le détail des ateliers et toutes les informations pratiques sur archea.roissypaysdefrance.fr ou au 01 34 09 01 02

Escape Game « Panique à Saint-Rieul »

Mais que se passe-t-il à la tour Saint-Rieul ? Alors que l'équipe du musée est en plein montage d'exposition, des phénomènes inexpliqués viennent leur mettre des bâtons dans les roues. ARCHÉA propose un jeu d'évasion grandeur nature. En équipe, dans un espace fermé et dans un temps limité, les participants doivent résoudre une énigme. Pour cela, ils fouillent, manipulent, réfléchissent et surtout coopèrent !

Séances gratuites proposées à l'occasion du festival BAM ! le samedi 19 octobre et du weekend des Musées Télérama le samedi 22 mars.
Ou à la demande pour les groupes constitués en fonction des disponibilités (entre 5 et 7 €, à partir de 14 ans (12 ans avec un adulte) sur réservation au 01 34 09 01 02).




20mm


ARCHÉA
Châteaux,
vous avez dit
châteaux !

INFOS PRATIQUES

Horaires
ARCHÉA est ouvert du mercredi au vendredi : 13h30 - 18h, samedi et dimanche : 11h - 18h.
Fermetures annuelles le 1er mai et du 23 décembre au mercredi 1er janvier inclus.

Tarifs
Entrée : 3,50 €, 3 € pour les habitants de Roissy Pays de France.
Gratuit pour les moins de 26 et plus de 65 ans.
Ateliers : 5 € par participant.
Anniversaire au musée : 100 € (2 à 12 participants).

Un lieu accessible
ARCHÉA est labellisé « Tourisme et Handicaps » pour les 4 familles de handicaps : moteur, mental, auditif et visuel. Le musée est en mesure d'accueillir des personnes en situation de handicap notamment en proposant des visites adaptées notamment aux groupes constitués.
Pour plus d'informations, contactez Chloé Periès au 01 34 09 01 09 ou sur archea-info@roissypaysdefrance.fr

Groupes
Le musée accueille les groupes adultes sur réservation pour des visites ou des visites-ateliers au musée, sur le site d'Orville ou à Fosses.
Visite simple 70 €,
visite couplée à une animation 120 €.
Le programme « groupes scolaires et accueil de loisir » détaille les ateliers proposés pour le jeune public (visite-atelier : 40 €, 30 € établissements CARPF).
Pour toute réservation : contacter l'accueil du musée au 01 34 09 01 02.

Centre de documentation
Spécialisé en archéologie, histoire et patrimoine local, il comprend des ouvrages généralistes sur l'archéologie et l'histoire des origines à nos jours, des livres jeunesse, des catalogues d'exposition, des ouvrages spécialisés, des périodiques sur l'histoire et l'archéologie.
Ouvert à tous sur rendez-vous, du lundi au jeudi de 9h30 à 17h et le vendredi jusqu'à 16h.
Renseignements et réservation : 01 34 09 01 11
ou sberthe@roissypaysdefrance.fr

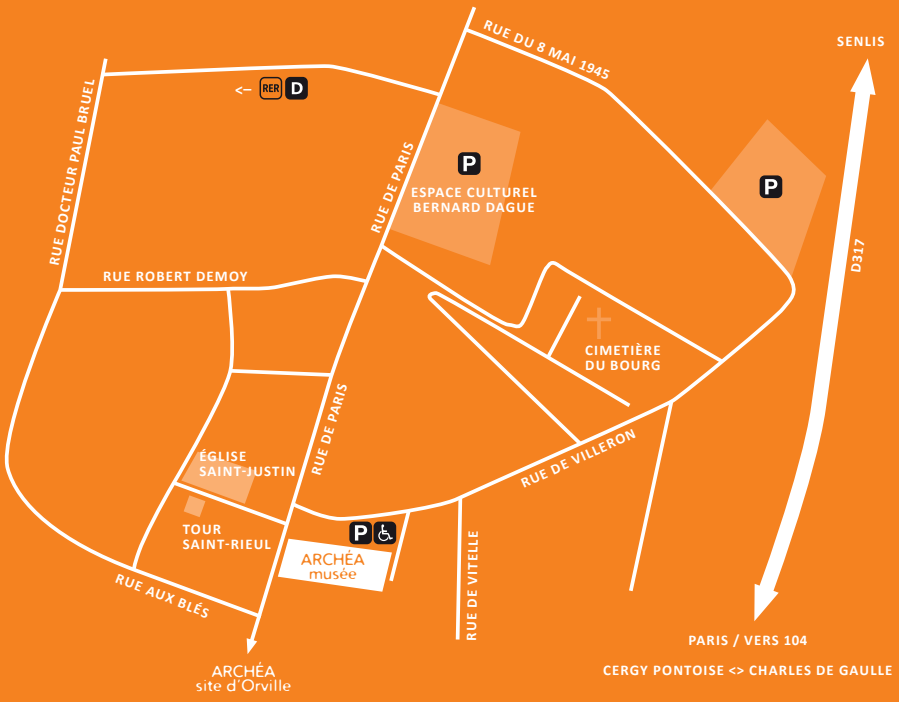
Contact
01 34 09 01 02
www.archea.roissypaysdefrance.fr
archea-info@roissypaysdefrance.fr
Service des publics :
01 34 09 01 09 / 01 10 / 29 40

Abonnez-vous à la newsletter
Pour recevoir la lettre d'information électronique mensuelle d'ARCHÉA, vous pouvez vous inscrire sur archea.roissypaysdefrance.fr

Musée ARCHÉA
56 rue de Paris - 95380 Louvres

ARCHÉA est un établissement de la communauté d'agglomération Roissy Pays de France et bénéficie du soutien de la DRAC Île-de-France et du Département du Val-d'Oise.

Suivez ARCHÉA sur les réseaux sociaux
sur Facebook : @archea.musee
sur X : @MuseeARCHEA
sur Instagram : @museearchea



Crédits : JY Lacôte - Ali Cherri, Courtesy de l'artiste et Imane Farès, coll. MACVAL - Frenak+Jullien Architectes - Keiichi Tahara - Giulio et Augusto Bernardi, coll. de la Seine-Saint-Denis - Jona Harnischmacher - SDAVO - Emmanuel Delaloy - ARCHÉA et DR - Design : ENT LAB

PRÉFET DE LA RÉGION D'ÎLE-DE-FRANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

val d'oise le département

Inrap
Institut national de recherches archéologiques préventives

J.P.G.F. de Villiers-le-Bel

Roissy Pays de France AGGLOMÉRATION