

ARCHÉA

Archéologie en Pays de France

PROGRAMME
AVRIL
SEPTEMBRE 2026

Le Territoire dans la peau

Roissy Pays de France
AGGLOMÉRATION

L'exposition temporaire *Rouge !* est l'occasion de mettre de la couleur dans les animations d'ARCHÉA. Outre les nombreux ateliers qui seront proposés en lien avec la thématique de la couleur rouge, plusieurs conférences, présentations de productions artistiques et spectacles sont programmés dans les espaces du musée. Le site archéologique d'Orville pourra également être redécouvert à l'occasion d'un spectacle inédit ainsi qu'à l'occasion de la désormais traditionnelle journée de reconstitution médiévale.

À ne pas manquer : les journées portes ouvertes du site lors de certains mercredis cet été.

Et pendant ce temps, l'équipe du musée travaille à la préparation de l'ouverture de l'archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux dont les travaux se poursuivent, vous en saurez plus à la fin de ce programme (p. 16).

SOMMAIRE

Les expositions temporaires p. 4
Les conférences-visites-apéros p. 6
Les événements p. 7
Les visites familiales p. 10
Les ateliers et animations p. 11
L'exposition permanente p. 13
L'actualité des collections p. 14
Le site d'Orville p. 15
L'archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux p. 16
Informations pratiques p. 19

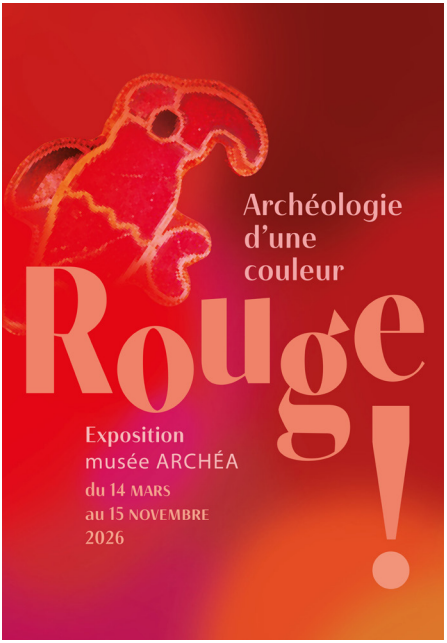
EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Rouge ! Archéologie d'une couleur

Jusqu'au 15 novembre

Depuis 40 000 ans, le rouge fascine par son intensité et sa portée symbolique (couleur de la vie, du soleil, du sang). Le rouge attire l'attention et met en valeur son sujet. C'est l'une des premières couleurs produite et déclinée en de multiples nuances.

L'exposition aborde la diversité de ces rouges que nous offrent les vestiges archéologiques et l'empreinte technique, artistique et symbolique qu'ils ont laissée à travers les âges. Elle permet de mieux comprendre la provenance, l'extraction, la commercialisation et la transformation de ces matériaux rouges. Elle comporte un parcours spécialement adapté pour les enfants, ainsi que plusieurs jeux à manipuler.



À l'occasion de cette exposition :
-Des visites guidées (cf. p. 10)
-Des conférences-visites-apéros (cf. p. 6)
-Des ateliers pour enfants à partir de 4 ans (cf. p. 11)

Rouge !

Exposition du projet pédagogique avec l'artiste Pierre Genouvrier

Du 23 mai au 14 juin

Pierre Genouvrier est un artiste plasticien dont le travail aborde la question des empreintes, des traces archéologiques et paléontologiques, à travers le dessin, la sculpture. À l'occasion de l'exposition *Rouge ! Archéologie d'une couleur*, il a pu exposer ses œuvres dans trois écoles et mener un travail de médiation artistique avec sept classes d'élémentaire de Garges-lès-Gonesse autour du thème de l'archéologie et de la couleur rouge. De l'individuel à la réalisation collective, chaque élève a pu réaliser un élément de pavage de plusieurs carreaux en céramique impliquant un motif singulier issu des objets collectés et de la cartographie du territoire.

Un projet mené dans le cadre des dispositifs « La classe l'œuvre » et « L'œuvre à l'école », et du projet ACTE de la circonscription de Garges-lès-Gonesse.

Vernissage à l'occasion de la Nuit des musées le samedi 23 mai (cf. p. 7).

Terres terre, objets alimentaires en terre crue et terre cuite

Du 19 juin au 5 juillet

Exposition créée par Dalva Rospape dans le cadre des résidences-missions d'éducation artistique et culturelle de Roissy Pays de France

Au fait, et s'il y avait plus de liens que ce que nous pensons entre la nourriture et la terre qui est sous nos pieds ? C'est en partant de cette idée que la *designer* Dalva Rospape a proposé à des habitants de Gonesse, Goussainville, et Villiers-le-Bel d'explorer leur ville et sa terre. Pour cela, la *designer* les a invités à dessiner une grande carte du quartier, s'inspirer de poteries anciennes pour fabriquer de la vaisselle en céramique, construire un petit four à pain, écrire leur propre livre de recettes et enfin organiser un grand pique-nique pour manger ensemble. Ces réalisations seront présentées dans une exposition originale créée pour le musée.

Inauguration et présentation de l'exposition vendredi 19 juin à 18h.



CONFÉRENCES-VISITES-APÉROS

Découvrir le patrimoine local, approfondir un thème puis discuter avec des professionnels autour d'un verre, tel est le principe de ces ouvertures du musée en soirée.

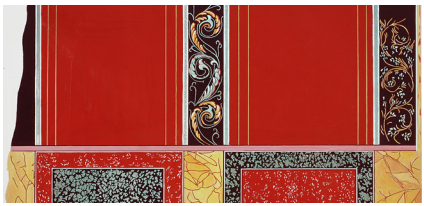
Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée au 01 34 09 01 02 ou sur le site Internet du musée.

Entre transparence et opacité : le rôle de la couleur rouge dans les décors de parois

Vendredi 10 avril à 18h30

Décorer les murs d'une pièce, c'est suggérer un monde différent de l'espace réel. Dans les maisons romaines, ce monde illusoire est luxueux : imitation de marbres précieux ou d'orfèvrerie. C'est aussi, bien souvent, l'évocation d'une ouverture vers l'extérieur ; dans ce cas, les couleurs opaques (noir, rouge, jaune) alternent avec des ouvertures claires. Mais une autre tendance préfère refermer l'espace sur lui-même et privilégier les grands panneaux unis animés de motifs décoratifs. À chaque fois, la couleur rouge joue un rôle prédominant : affirmation de surfaces fermées, ou mise en scène d'un monde de l'illusion.

Avec Hélène Eristov, spécialiste de la peinture murale antique, chercheure honoraire au CNRS (AOROC-UMR 8546).



Village et nécropole, 500 ans d'occupation à Bonneuil-en-France au haut Moyen Âge

Vendredi 12 juin à 18h30

Entre 2010 et 2017, sur des terrains de l'aéroport du Bourget, des fouilles archéologiques préventives ont révélé, entre autres, une vaste occupation rurale de la fin du 5e au début du 11e siècle. Depuis 2024, une fouille programmée se déroule annuellement sur la nécropole de la même période, faisant le lien entre le mode de vie quotidien et les pratiques funéraires d'une population du haut Moyen Âge.

Avec Anaïs Lebrun, archéo-anthropologue, Éveha, UMR 7206 EA – ABBA, et Cyrille Ben Kaddour, responsable d'opération, Éveha, UMR 7324 Citeres.

Dans le cadre des journées européennes de l'archéologie.



ÉVÉNEMENTS

Tous les événements organisés par ARCHÉA sont gratuits dans la limite des places disponibles.

Nuit européenne des musées

Une soirée haute en couleur

Samedi 23 mai de 19h à minuit

ARCHÉA vous propose une nuit de toutes les couleurs avec des ateliers de fabrication de lanternes, jeux de pistes, un escape game et des visites guidées de l'exposition permanente et de l'exposition temporaire *Rouge !* À cette occasion, les comédiens de la ligue d'improvisation de Marcq-en-Barœul proposeront une visite imaginaire improvisée avec le public.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.





Journées européennes de l'archéologie

Du 12 au 14 juin

Conférence : Les fouilles d'un ensemble funéraire à Bonneuil-en-France : bilan d'étape

Vendredi 12 juin à 18h30 (cf. p. 26)

Journée portes ouvertes du site archéologique d'Orville avec le spectacle : « Les Archéologues »

Dimanche 14 juin de 14 à 18h

La compagnie artistique *Méliades* vous propose une visite insolite du site archéologique. Vous découvrirez plusieurs dispositifs scénographiques avec des archéologues spécialistes un peu particuliers qui raconteront leur univers: une tracéologue passionnée par l'usure du paysage, un géomorphologue perdu dans les strates et le cheminement de la rivière, une anthracologue circulant entre le passé et l'avenir. Cette déambulation sera orchestrée par Monsieur Sand, archéologue et topographe de formation. *Méliades* est un collectif d'artistes dont la particularité est d'investir des lieux inattendus, hors normes, insolites et de les réinventer à partir de leur mémoire et de leur histoire. Les installations de la compagnie sont conçues comme des parcours interactifs où le spectateur devient à son tour acteur.

En parallèle, au musée, des visites de l'exposition *Rouge ! Archéologie d'une couleur* seront proposées tout l'après-midi.

Entrée libre et gratuite. L'entrée au musée sera également gratuite pour tous, tout le week-end.

Journée de reconstitution à Orville

Dimanche 5 juillet de 10h à 18h

ARCHÉA propose cette année une plongée dans le 6e siècle. Les compagnies *Lupi Austrasiae* et *Gens Syagria* présenteront leurs équipements et animeront des ateliers qui permettront la découverte de la vie quotidienne à l'époque mérovingienne: habillement, armes, artisanat des tout premiers temps d'occupation du site d'Orville. Des visites guidées du site archéologique seront proposées en parallèle et un food truck permettra de se restaurer.



Les mercredis d'Orville

Le temps d'un après-midi, découvrez un aspect du site archéologique avec des visites inédites et des ateliers ouverts à tous. Ce sera également l'occasion de partir à la recherche des géocaches récemment installées autour du site.

De 14h à 17h

Entrée libre et gratuite en continu tout l'après-midi, dans la limite des places disponibles. Dernière admission à 16h.

Mercredi 8 juillet : les mains dans la terre

Initiez-vous à la construction en bois et torchis et participez à la réfection du mur d'une cabane du site archéologique.

Mercredi 15 juillet : les bâtisseurs du Moyen Âge

Chacun s'initie aux techniques de construction du Moyen Âge et grave sa marque de tâcheron comme les bâtisseurs du château d'Orville.

Et d'autres dates annoncées prochainement.

Journées européennes du patrimoine

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h

Thème et programme à venir.





VISITES FAMILIALES

Visites familiales au musée

Des visites destinées aux grands et aux petits (à partir de 8 ans) pour découvrir les expositions, autour d'une thématique particulière : la Préhistoire, l'archéologie, les animaux du passé, l'exposition temporaire du moment.

Visite tous les dimanches à 15h (sauf mention contraire), incluse dans le billet d'entrée du musée. Durée : 1h30. Inscription sur place le jour-même.

À noter une fois par mois, le dimanche à 15h : une visite est spécialement destinée aux familles avec enfants à partir de 4 ans. Au programme : objets à toucher, animaux à observer et jeux à manipuler…

Retrouvez les dates de ces visites familiales sur l'agenda de notre site Internet

Visites hors les murs

Des visites en extérieur gratuites pour découvrir *in situ* un aspect méconnu du patrimoine local.

Sur inscription à partir d'un mois avant sur le site Internet ou par téléphone au 01 34 09 01 02. Les lieux de rendez-vous précis seront donnés au moment de la réservation.

Visite du site archéologique d'Orville

Dimanche 19 juillet

Visite du site archéologique complète pour (re)découvrir son histoire, des temps mérovingiens aux recherches archéologiques contemporaines.



Balade dans la vallée de l'Ysieux

Dimanche 23 août de 14h à 17h

La vallée de l'Ysieux, en limite nord-est du Val-d'Oise entre Fosses et Luzarches, regorge de richesses naturelles et archéologiques. ARCHÉA vous invite à découvrir, à l'occasion d'une balade de 5 km, ce territoire, site naturel classé, entre plaine, rivière et forêt qui verra bientôt la construction d'un Archéo-site des potiers de l'Ysieux.

Visite de la grange de Vaulerent à Villeron

Dimanche 30 août à 15h

Exploitation agricole ayant appartenu à l'abbaye de Chaalis à partir du 12e siècle, la grange cistercienne assure encore aujourd'hui, presque 800 ans plus tard, cette fonction agricole. Cette visite sera l'occasion d'une ouverture exceptionnelle de la plus grande grange monastique d'Europe.

Tout le programme des visites est à retrouver sur le site Internet du musée.

ATELIERS ET ANIMATIONS

Des séances pour découvrir l'archéologie ou le passé par une visite suivie d'un atelier pratique au cours duquel chacun fabrique un objet en lien avec les collections et expositions d'ARCHÉA.

Tarif : 5 € par participant. Nombre de places limité, inscription auprès de l'accueil du musée au 01 34 09 01 02 ou sur le site Internet.
Toutes les dates des ateliers sont à retrouver sur notre site Internet.

Ateliers tout-tout-petits (de 18 mois à 3 ans)

Pour une première découverte sensorielle du musée et de ses collections ainsi que de l'exposition temporaire, accompagnée des parents.

Un mercredi matin pendant les petites vacances scolaires (zone C), de 9h45 à 11h15. Certains mercredis pendant l'été.

Ateliers tout-petits (de 4 à 6 ans)

Pour une première approche du musée et de ses collections, une courte visite suivie d'un atelier avec les parents.

Les vendredis après-midi des petites vacances scolaires (zone C) de 15h à 16h. Certains vendredis pendant l'été.

En lien avec l'exposition *Rouge !* :

Atelier « Gravez Ocrez »

Les enfants sont invités à reproduire les gestes des humains du Paléolithique en gravant et colorant une plaque à la manière des gravures rupestres.



Ateliers jeunes archéos (dès 7 ans)

Pour s'initier à l'archéologie en s'amusant, à travers les collections du musée.

Les mercredis et jeudis après-midi des petites vacances scolaires (zone C) de 14h à 16h. Certains mercredis et jeudis pendant l'été.

En lien avec l'exposition *Rouge !* :

Atelier Mosaïque

Après une visite de l'exposition temporaire, les jeunes archéos réalisent leur mosaïque inspirée des modèles de l'Antiquité et du 19e siècle, retrouvés par les archéologues.

Ateliers parents-enfants (dès 8 ans)

Faire une visite du musée et un atelier pour partager un moment entre enfants et adultes, pendant 2 ou 3h. Les grands-parents sont les bienvenus !

Atelier Mosaïque

Samedi 11 avril de 14h à 17h

En famille, venez découvrir la technique de fabrication de la mosaïque, du travail du verre jusqu'à l'assemblage avec Chrystèle Albertini, meilleure ouvrière de France. Après une courte visite de l'exposition temporaire, chacun pourra réaliser sa création.



Escape Game « Panique à Saint-Rieul »

Mais que se passe-t-il à la tour Saint-Rieul à Louvres ? Alors que l'équipe du musée est en plein montage d'exposition, des phénomènes inexpliqués viennent leur mettre des bâtons dans les roues. ARCHÉA propose un jeu d'évasion grandeur nature. En équipe, dans un espace fermé et dans un temps limité, les participants doivent résoudre une énigme. Pour cela, ils fouillent, manipulent, réfléchissent et surtout coopèrent !

Séances gratuites proposées à l'occasion de la Nuit des musées le samedi 23 mai, sur réservation.
Ou à la demande pour les groupes constitués, en fonction des disponibilités (entre 5 et 7 €, à partir de 14 ans (12 ans avec un adulte) sur réservation au 01 34 09 01 02).

Retrouvez le programme complet, le détail des ateliers et toutes les informations pratiques sur archea.roissypaysdefrance.fr ou au 01 34 09 01 02.

EXPOSITION PERMANENTE

Elle aborde l'évolution du Pays de France à travers le résultat des recherches archéologiques menées depuis plus de cinquante ans. Un premier parcours vous conduit de la Préhistoire au 18e siècle à la rencontre d'objets emblématiques. Puis un second parcours, thématique celui-ci, vous plonge dans la vie quotidienne à travers les âges : peignes en os médiévaux, clefs antiques ou encore bijoux gaulois. Enfin, la visite se conclut devant la reconstitution d'une découverte archéologique exceptionnelle, les tombes mérovingiennes de Saint-Rieul. ARCHÉA propose une expérience ludique mêlant films, illustrations et maquettes afin de saisir le contexte d'origine des objets archéologiques présentés.



L'ACTUALITÉ DES COLLECTIONS

Une restauration grand format

Dans le cadre du programme muséographique du futur archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux, le musée a mis en œuvre la restauration d'un moulage réalisé à partir des vestiges d'un four de potier découvert en 1991 au cœur du vieux village de Fosses.



Le moulage d'un vestige exceptionnel

Menées par Rémy Guadagnin, alors conservateur au Musée national des Arts et Traditions Populaires (MNATP) et président de l'association JPGF de Villiers-le-Bel, les fouilles à Fosses ont révélé de nombreux fours de potiers médiévaux. L'un d'eux est associé à la dernière phase de fonctionnement d'un atelier en activité durant les 12e et 13e siècles.

Si sa forme est dite «classique» pour la région et la période, son état de conservation remarquable ainsi que les déchets de production associés (tessons, ratés de cuisson...), en font une découverte exceptionnelle. La longueur conservée est de 6,20 mètres.

La technique du moulage est employée pour conserver des vestiges ne pouvant être prélevés entièrement. Réalisé en résine et fibre de verre, le tirage est ensuite mis en teinte pour restituer les couleurs et les différentes matières d'origine.

Une restauration minutieuse

En mauvais état du fait de son ancienneté et des aléas de conservation, le moulage avait besoin d'être restauré. Après une étude préparatoire, les restaurateurs Hoël Gaboriau et Clémence Poirier ont réalisé la restauration à la demande d'ARCHÉA.

Un nettoyage minutieux a permis de retrouver une bonne lisibilité des détails. Les fissures et fractures ont été comblées par retouches colorées et des fragments réintégrés. Une consolidation a permis de renforcer et d'assurer la conservation.

Le moulage sera exposé dans une salle dédiée du futur archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux à Fosses dont l'ouverture est prévue pour 2027.



LE SITE D'ORVILLE



Assiégé et détruit durant la guerre de Cent Ans, le château d'Orville fait l'objet de recherches archéologiques depuis 2001. Ces recherches ont permis de reconstituer la forme probable du château fort et de découvrir une importante collection d'objets, comme la girouette ou la chaîne du pont levis. Des visites guidées proposées d'avril à octobre, permettent de découvrir le travail des archéologues, les vestiges du siège et les activités quotidiennes du Pays de France au début du Moyen Âge par des reconstitutions en archéologie expérimentale. En 2025, les archéologues ont achevé la nouvelle cabane carolingienne.

Retrouvez la reconstitution 3D du site archéologique au cours du Moyen Âge sous la forme d'un film sur le site Internet du musée.

L'ARCHÉO-SITE DES POTIERS DE LA VALLÉE DE L'YSIEUX

L'année 2026 verra la fin des travaux du futur archéo-site des potiers de la vallée de l'Ysieux engagés au village de Fosses depuis un an. Ce projet de l'agglomération, mis en œuvre par l'agence Frenak + Jullien, dont l'ouverture est prévue début 2027, proposera un parcours extérieur autour de vestiges de cette activité potière millénaire, ainsi qu'une exposition permanente dans les bâtiments de la ferme, des ateliers, une programmation pour le grand public et une résidence d'artistes céramistes.

Après les travaux de gros œuvre réalisés en 2025 pour mettre le bâtiment hors d'eau et hors d'air, l'année 2026 sera consacrée à la mise en œuvre des finitions : création des parcours de visite extérieures, végétalisation des abords, mais aussi aménagement intérieur des espaces et enfin, création de l'exposition permanente avec la mise en place des collections archéologiques, pour permettre une ouverture au public en 2027.







LES AUTRES SITES PATRIMONIAUX DE ROISSY PAYS DE FRANCE :

L'écomusée de la Cartoucherie :

Il a pour mission de conserver, valoriser et transmettre l'histoire et les mémoires de la Cartoucherie Française. Grande entreprise industrielle fondée en 1903, celle-ci a marqué Survilliers de son empreinte pendant l'entre-deux-guerres par la construction de logements et la mise en place de nombreuses œuvres sociales pour son personnel. Machines anciennes, outils, documents, cartouches et autres produits racontent l'histoire de cette usine et son héritage social et urbain.

Ouverture certains après-midi pendant les vacances (zone C) et sur demande pour les groupes. Animations lors des temps forts culturels.
24 Grande Rue, 95470 Survilliers
06 11 84 46 47
ecomusee.cartoucherie@roissypaysdefrance.fr



La Fabrique du musée :

La Fabrique du musée est un espace de préfiguration du futur musée d'histoire et de société qui s'installera bientôt dans l'ancien hôpital-hospice de Gonesse. La collection est composée de près de 50 000 objets et documents qui retracent l'histoire de l'école du 19e siècle à nos jours. Ce lieu unique explore les liens entre éducation, santé et société, à travers des expositions et une programmation ouverte à tous.

Pôle culturel de Coulanges,
24 rue de Paris, 95500 Gonesse
01 77 80 77 67
lafabriquedumusee@roissypaysdefrance.fr



La programmation de ces deux lieux est à retrouver sur roissypaysdefrance.fr

INFOS PRATIQUES

Horaires
ARCHÉA est ouvert du mercredi au vendredi : 13h30 - 18h,
samedi et dimanche : 11h - 18h.
Fermeture annuelle le 1er mai et entre Noël et le jour de l'An.

Tarifs
Entrée : 3,50 €, 3 € pour les habitants de Roissy Pays de France.
Gratuit pour les moins de 26 et plus de 65 ans.
Ateliers : 5 € par participant.
Anniversaire au musée : 100 € (2 à 12 participants).

Un lieu accessible
ARCHÉA est labellisé « Tourisme et Handicaps » pour les 4 familles de handicaps : moteur, mental, auditif et visuel. Le musée accueille les personnes en situation de handicap en proposant des visites adaptées notamment pour les groupes constitués. Pour plus d'informations, contactez Chloé Periès au 01 34 09 01 09 ou sur archea-info@roissypaysdefrance.fr

Groupes
Le musée accueille les groupes adultes sur réservation pour des visites ou des visites-ateliers au musée, sur le site d'Orville ou à Fosses. Visite simple 70 €, visite couplée à une animation 120 €.
Le programme « groupes scolaires et accueil de loisir » détaille les ateliers proposés pour le jeune public (visite-atelier : 40 €, 30 € établissements de l'agglomération Roissy Pays de France).
Pour toute réservation : contactez l'accueil du musée au 01 34 09 01 02.

Centre de documentation
Spécialisé en archéologie, histoire et patrimoine local, il comprend des ouvrages généralistes sur l'archéologie et l'histoire des origines à nos jours, des livres jeunesse, des catalogues d'exposition, des ouvrages spécialisés, des périodiques sur l'histoire et l'archéologie.
Ouvert à tous sur rendez-vous, du lundi au jeudi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h et le vendredi jusqu'à 16h.
Renseignements et réservation :
01 34 09 01 11 ou
sberthe@roissypaysdefrance.fr

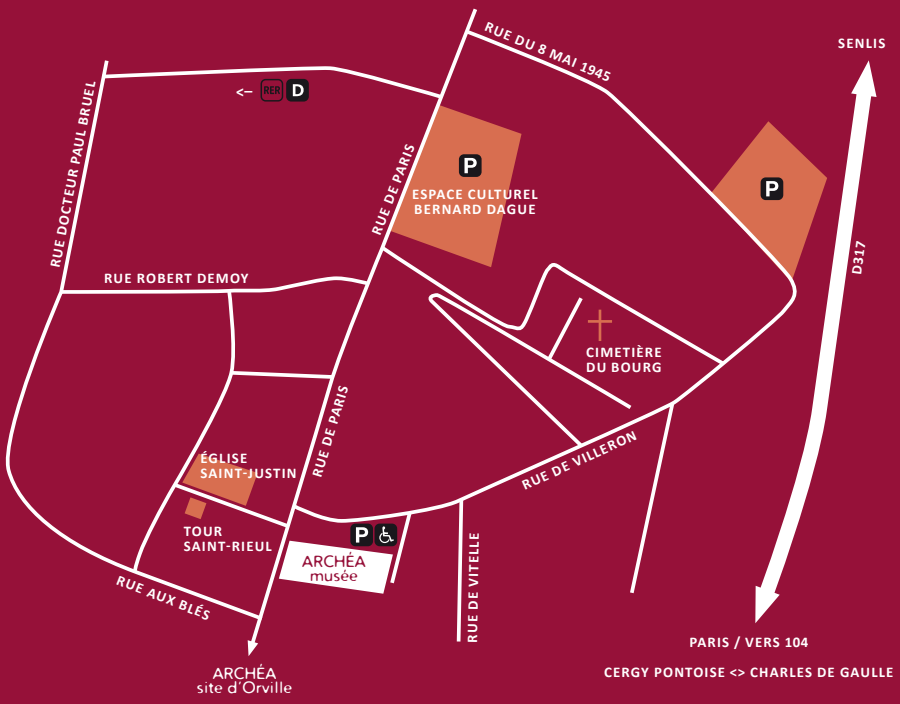
Contact
01 34 09 01 02
www.archea.roissypaysdefrance.fr
archea-info@roissypaysdefrance.fr
Service des publics :
01 34 09 01 09 / 01 10 / 29 40

Abonnez-vous à la newsletter
Pour recevoir la lettre d'information électronique mensuelle d'ARCHÉA, vous pouvez vous inscrire sur archea.roissypaysdefrance.fr

Musée ARCHÉA
56 rue de Paris - 95380 Louvres

ARCHÉA est un établissement de la communauté d'agglomération Roissy Pays de France.
Il bénéficie du soutien de la DRAC Île-de-France et du Département du Val-d'Oise.

Suivez ARCHÉA sur les réseaux sociaux
sur Facebook : @archea.musee
sur Instagram : @museearchea
sur Youtube : @MuseeARCHEA



Conception Dircom Roissy Pays de France - février 2026 - Crédits photos : Jean-Yves Lacôte, Valérie Debure/NTE, F.André, Suzanne Brun, Lupi Australaie et Roissy Pays de France - Impression Champagnac - 15000 AURILLAC

Ne pas jeter sur la voie publique.
Licence d'entrepreneur de spectacle L-D-23-5935

PRÉFET DE LA RÉGION D'ÎLE-DE-FRANCE
Liberté
Égalité
Fraternité

val d'oise le département

Inrap
Institut national de recherches archéologiques préventives

J.P.G.F. de Villiers-le-Bel

Roissy Pays de France
AGGLOMÉRATION