

## Les tarifs groupes :

Groupes adultes : 40 € l'animation de 2 heures, comprenant une visite et un atelier

Groupes enfants : 30 € pour les structures de l'agglomération Roissy Pays de France  
40 € pour les structures hors agglomération

## Informations pratiques :

### Adresse du musée :

56 rue de Paris 95380 Louvres

### Horaires d'ouverture :

Du mercredi au vendredi de 13h30 à 18h

Les samedi, dimanche et jours fériés de 11h à 18h

### Contact réservation :

01 34 09 01 02

### Contact service des publics pour le contenu des animations :

01 34 09 01 09

Imène Dahmani : idahmani@roissypaysdefrance.fr

### Site internet :

<http://archea.roissypaysdefrance.fr/>



Crédits photos : J.Y. Lacôte

# ARCHÉA, un musée accessible

## Offre groupes en situation de handicap

Pour ARCHÉA, l'accessibilité de son bâtiment et de sa programmation culturelle est une préoccupation majeure.

Labellisé « Tourisme et handicap », le musée est en mesure d'accueillir toute personne ou groupe en situation de handicap pour lesquels des adaptations spécifiques des visites et animations sont effectuées.



Crédits photos : J.Y. Lacôte

Cette brochure présente l'offre adaptée du musée à destination des groupes et convie toute structure désireuse de venir au musée à prendre contact avec le service des publics pour la réalisation d'un projet.

ARCHÉA

Archeologie  
en Pays de France

ARCHÉA

Archeologie  
en Pays de France



**Handicap mental ou psychique :** Une adaptation systématique des visites et ateliers est réalisée pour les groupes en situation de handicap mental ou psychique. Le musée proposant une lecture pédagogique et ludique de l'archéologie, une visite en autonomie est accessible à tous. Sont également mis à disposition du public des livrets jeu afin de faciliter la visite des expositions.



**Personnes à mobilité réduite :** aménagé dans un bâtiment neuf, le musée est totalement accessible : ascenseur et plans inclinés. Des sièges pliants légers sont mis à disposition gratuitement à l'accueil ainsi qu'un fauteuil roulant disponible sur simple demande. Deux places de parking réservées aux personnes à mobilité réduite sont présentes sur le côté du bâtiment.



**Handicap visuel :** des dispositifs sont mis en place comme la présence de bandes podotactiles, de rampes ainsi que d'un plan et d'une présentation de l'exposition en braille facilitant l'accès aux personnes déficientes visuelles. Tout au long des expositions des éléments tactiles ponctuent la visite.



**Handicap auditif :** pour les personnes atteintes d'une déficience auditive, une boucle magnétique est disponible afin de faciliter la communication avec le personnel d'accueil. Le musée peut également proposer un interprète en langue des signes pour les visites et ateliers en groupe sur demande dans un délai d'un mois avant la venue du groupe. Pour le public souhaitant visiter l'exposition permanente par eux-mêmes, des vidéos en LSF et en version sous-titrée sont disponibles sur internet pour une lecture sur téléphone. Le musée met également à disposition des tablettes.

Le musée est labellisé « Tourisme et handicap » pour le handicap mental, moteur et auditif. Il a également mis en place des dispositifs permettant d'ores et déjà l'accueil des personnes déficientes visuelles.

Une offre variée d'animations est accessible à tous les publics et peut s'adapter aux demandes particulières. Les animations sont composées d'une visite générale de l'exposition permanente ou temporaire et d'un atelier pratique à choisir en cohérence avec le groupe et ses spécificités.

Ces animations permettent de mieux appréhender les thématiques et les contenus des expositions. Des médiateurs sont à votre écoute afin d'élaborer avec vous, en amont de la venue du groupe, une animation respectant ses besoins spécifiques.

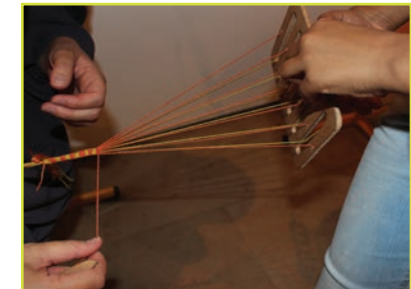
## Quelques exemples d'activités :

**Atelier fibule :** les fibules gauloises ont beaucoup de choses à nous apprendre. L'atelier permet de comprendre l'utilisation de ces broches et d'en fabriquer une.



**Atelier poterie :** expérimenter l'argile, découvrir la poterie archéologique et réaliser un petit pot au colombin ou au modelage, à la manière des hommes de la préhistoire, voilà ce que propose cet atelier.

**Atelier tissage :** comprendre les techniques de fabrication du textile et des vêtements au Moyen Âge à travers ses outils. Les participants fabriquent leur propre tissage à partir des techniques utilisées au haut Moyen Âge.



**Atelier fresque :** suite à la découverte des maisons des Gallo-Romains il s'agit de réaliser une fresque avec les matériaux utilisés à l'époque.